

Séric

comédien-animateur

www.seric.ca

514.994.2626

TÉLÉVISION

- 2008-09 GROSSE VIE, 1^{er} rôle récurrent Stéphane / Avanti / Radio-Canada
- 2008-09 J'AI LE DROIT, capsules, Canal Vox
- 2006 SOS BEAUTÉ, chroniqueur-coach / Productions Kenya / TQS
- 2005 MINUIT, LE SOIR 1^{er} rôle / ZONE 3 / Radio-Canada
- 2004 3 FOIS RIEN / Avanti / TQS
- 2003 GALA DE LA RENTRÉE TVA / gags à France Beaudoin / TVA
- 2003 HISTOIRES DE FILLES / Match TV / TVA
- 2001 LES BEAUFS / capsules humoristiques / RDS / voix
- 2000 CATHERINE 1^{er} rôle / Avanti / Radio-Canada

HUMOUR

- 2008 JAMAIS ENTENDU, capsules internet humoristiques, idéateur et comédien, Vidéotron et Juste pour rire
- 2005 Gala Drôle de Jam, François Léveillé, Festival Grand Rire Bleue
- 2005 Gala Spécial Personnages, Marie-Lise Pilote, Festival Grand Rire Bleue
- 2005 Rodage nouveau numéro d'humour, différents bars et cabarets du Québec
- 2004 Gala Pour ou Contre, Mathieu Gratton et Pierre Prince, Festival Grand Rire Bleue
- 2004 Tournée à travers le Québec, Sans-Retenu La Suite, École nationale de l'humour
- 2002 LE JEAN-MICHOU CD SHOW (album chansons humoristiques)
- 98-2001 LE JEAN-MICHOU SHOW (one man show) Festival Juste pour rire, Cégep Saint-Jérôme, Vue sur la relève, Salle Albert-Rousseau, Aylmer, Maison des Arts de Laval
- 1997 Tournée des finissants de l'École nationale de l'humour
- 1996 Cégeps en spectacle, finale nationale, Cégep André-Laurendeau

PUBLICITÉ

- 99-2009 Molson Export, Sunsilks (télé, cinéma, internet, radio, téléphone), Ordre des Optométristes, Solo Bell Mobilité, McDonald's (Jeux Olympiques), Réno-Dépôt, Pepsi-Cola, Rogers AT&T, Modèle photo, Microsoft (boîtier et magazine spécialisé)

ANIMATION

- 2009 Animateur, concepteur et producteur, Le Faux Talk-Show, Belmont
- 96-2009 Animateur et maître de cérémonie, ROCHE Canada (pharmaceutique) à LOS ANGELES, BANQUE NATIONALE, DESJARDINS, 42^e FINALE DES JEUX DU QUÉBEC, AMR (GALA FLÈCHE D'OR), FESTI'ARTS JEUNES MAURICIE, MC DONALD'S, LE TREMPIN, ROSEQ, RJGAQ, SIMPLEX, CÉGEPS EN SPECTACLE, 20^e CARREFOUR THÉÂTRE
- 03-2004 LES DERNIERS HUMORISTES, spectacle mensuel, Cabaret du St-Sulpice

IMPROVISATION

- 2008-09 Joueur, RUNNING SHOW, impro performance
91-2002 Joueur pour le NATIONAL D'IMPRO, la L.I.M., la L.I.G. et la LIMONADE
99-2009 Formateur en stages d'improvisation, niveaux secondaire et collégial
2000 et 91 Joueur à l'INTERNATIONAL d'IMPROVISATION EXPÉRIMENTALE
(Québec, France, Belgique et Suisse)

ENSEIGNEMENT

- 00-2009 Professeur de création humoristique, École nationale de l'humour
07-2009 Professeur d'improvisation, École nationale de l'humour
2006 et 08 Formateur en animation, RVPQO, Rendez-vous panquébécois Secondaire
en spectacle Outaouais
01-2008 Coaching privé, humour
01-02-2005 Formateur en humour, Le Tremplin, Festival de la chanson et de l'humour,
Dégelis
2000 Formateur en création humoristique, Carrefour Théâtre, Trois-Pistoles

MISE EN SCÈNE

- 2009 Les Grandes Entrevues avec Stéphan Bureau (Rocks et Belles Oreilles,
Laurent Paquin, François Morency, Les Grandes Gueules, Patrick Timsit et
Jean Dujardins), Juste pour rire TV
06-2009 Finale locale Cégeps en spectacle, Collège Montmorency
2005 Finale régionale Cégeps en spectacle, Collège Montmorency
2005 Gala Les Hystériques, Maison des arts de Laval
01-2005 Tournée des finissants, des Maritimes, des Auteurs, Après l'École, Show
des Auteurs, École nationale de l'humour
2002 Festival de la scène, Collège Bois-de-Boulogne
2000-98 BYE BYE 98-99-00, Polyvalente Deux-Montagnes

DISTINCTIONS

- 2004 PRÉSIDENT D'HONNEUR, 15e édition Festival Arts en fête de
St-Eustache
2001 Le PRIX CYBÈLE pour la RELÈVE, Gala de la Culture de Saint-Eustache
2000 Prix JOUEUR ÉTOILE DE L'ANNÉE pour la L.I.M.
1998 Le PRIX RELÈVE, Volet International, LAVAL QUI RIT
1993 Prix RECRUE DE L'ANNÉE L.I.G. (Ligue d'Improvisation Globale)

FORMATION

- 2003 Ateliers caméra Danièle Fichaud, audition et publicité
2001 Stage de comédie musicale, Robert Marien
1996-97 École nationale de l'humour, Technique de création humoristique
1994-96 Option-théâtre du Collège Lionel-Groulx, Interprétation

FORMATION THÉÂTRALE

- Ateliers d'improvisation Claude Legault, Martin Petit et Claude Laroche
Chant Nancy Fortin, Hélène Parent et Yves Morin
Voix et diction France Arbour, Annick Bergeron et Hélène Parent
Claquettes et ballet jazz Danièle Hotte et Sylvie Normandin

CE QU'ILS EN PENSENT...

J'ai connu Séric en faisant de l'improvisation avec lui ; pour moi, c'est un performeur-né, tout ce qu'il fait est extrêmement travaillé, et touche son but à tout coup. Chaque fois que je l'ai vu, il a mis le public dans sa petite poche ! Si Séric était un produit, je n'hésiterais pas à vanter ses mérites... Il est bien plus, il est un artiste.

Sylvie Moreau, comédienne

Le propos humoristique de Séric se distingue de celui des autres humoristes. Il observe le ridicule de l'existence puis le traduit avec une ferveur et une efficacité comique rare.

François Avard, auteur, scénariste et scripteur professionnel

Parfois bizarre, souvent mordant, mais toujours drôle, Séric est un personnage unique, cabotin, imprévisible, imaginatif, généreux. C'est un grand improvisateur, c'est mon ami, mais je ne suis pas jaloux ! Il peut aussi être le vôtre. Je vous le souhaite.

Laurent Paquin, humoriste

Voir Séric en spectacle, c'est s'abandonner progressivement à la folie...et ne plus vouloir en revenir. Il m'a procuré le plus grand nombre de fous rires. Outre son talent d'interprétation, ce qui est séduisant chez lui, c'est ce plaisir évident qu'il a à nous partager son bonheur d'être sur une scène.

Stéphan Dubé, auteur et metteur en scène

Génial ! Il nous soulève du début à la fin ! J'adore ses idées, son style... mais surtout il me fait rire, ce qui n'est pas une mince tâche ! Bref, si je n'étais pas mariée, je me marierais avec lui !

Michèle-Barbara Pelletier, comédienne

Sans pratiquer un humour racoleur et simpliste, mais plutôt innovateur, il peut rejoindre et toucher un public large et varié car il s'inspire à même l'universel et nous sert une caricature de nous-mêmes.

Louise Richer, directrice générale, École nationale de l'humour